



**ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«ПЛАНЕТА ДЕТСТВА»
Член Международного Совета по танцу ЮНЕСКО**

**V ЮБИЛЕЙНЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ – КОНКУРС
ПО ХОРЕОГРАФИИ «ПРЫЖОК»
проводится при поддержке Московской секции CID UNESCO**

Сроки проведения фестиваля - конкурса: 19 мая 2024 г.

**Место проведения: г.Саратов ГАУК «СОЦНТ им. Л.А. Руслановой
(г.Саратов, ул. Ломоносова, д. 20)**

ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ – КОНКУРСА:

- пропаганда здорового образа жизни;
- обеспечение квалифицированной экспертизы достигнутых участниками результатов;
- создание условий для повышения квалификации педагогов;
- сохранение и развитие национальных культур;
- популяризация творчества талантливых детей и подростков;
- привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- формирование потенциала подрастающего поколения.

Общее расписание и конкурсная программа будут готовы не раньше 12 мая и будут разосланы на эл. почты, указанные в заявках.

Мы ценим Вашу безопасность и в целях сохранения здоровья наших участников просим соблюдать следующие меры предосторожности:

- конкурсный просмотр каждого участника/коллектива осуществляется индивидуально, строго в назначенное время;
- проход на сцену осуществляется организованно в сопровождении руководителя(педагога) или представителя орг. комитета строго по графику;
- на сцене одновременно находится не более 30 человек;

ЖЮРИ:

СВЕТЛАНА ВАКУЛЕНКО (Г. САНКТ - ПЕТЕРБУРГ) - С 2001 - 2017 год являлась педагогом «Дома Танца «Каннон-Данс», (техники contemporary, партнеринг, импровизация). Перформер. 1999 – 2012 года сотрудничала с Театральным Товариществом «Комик-Трест», в составе которого стала участником международных театральных фестивалей в Германии, Испании, Англии. Хореограф Санкт-Петербургского театра пластики рук «Hand Made». С 2017 года художественный руководитель компании «Театр Дяди Коли». Приглашенный преподаватель программы бакалавриата Искусство Современного Танца Санкт-Петербургской Государственной Консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова;

ЛАРИСА КАРЯЧКИНА (Г. САМАРА) - Заслуженный работник культуры Самарской области, Член Международного союза хореографов, обладатель диплома "Профессионал года" Самарской области, художественный руководитель народного ансамбля эстрадного танца "Акварели" и народной Данс-Шоу группы "Кабаре", многократный обладатель Гран-При международных конкурсов, преподаватель классического, эстрадного и народного танца;

АЛЕКСЕЙ ЛИСИЦЫН (Г. САНКТ - ПЕТЕРБУРГ) - руководитель Русского Академического Классического Балета (Г. Санкт-Петербург). Работал в театре оперы и балета им. М.Ф. Ахундова, театр балета им. Якобсона, Царицынской оперы, Работал в Московских и Санкт-Петербургских балетных труппах. Ведущий солист. Посетил с гастролями такие страны как Франция, Германия, Италия, Испания, Португалия, Финляндия, Швеция, Норвегия, Япония, США, Австралия, Китай, Тайвань, Гон Конг, Макао, Юар, Турцию, Великобританию и другие.

ПРИЕМ ЗАЯВОК: заявки и оплата орг. взноса принимаются до 6 мая включительно

[ПОДАТЬ ЗАЯВКУ](#)

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

Ансамбль – **700 рублей с человека** за один номер;
Малая форма – **800 рублей с человека** за один номер;
Дуэт/трио – **1250 рублей с человека** за один номер;
Соло – **2500 рублей** за один номер.

Оплата производится по безналичному расчету. Реквизиты для оплаты высылаются после подачи заявки.

Все расходы на организацию мероприятия осуществляются за счет орг. взносов. Для полной регистрации номера оплата должна быть произведена до 6 мая (заявки принимаются до 6 мая 2023 г.).

Орг. комитет вправе прекратить прием заявок ранее установленного срока в том случае, если количество поданных заявок на участие в фестивале – конкурсе превысило технические возможности конкурса.

В случае непредвиденных обстоятельств (болезнь участника и т.п.) взнос возвращается в размере 100% - до 16 мая, после этой даты возвратов нет.

ДЛЯ ИНОГОРОДНИХ УЧАСТНИКОВ

По просьбе участников организаторами предоставляются контакты хостелов и гостиниц, телефон трансфера.

Командировочные расходы, оплата за проживание и питание участников фестиваля – конкурса осуществляются за счет средств направляющей стороны.

НОМИНАЦИИ:

Первые шаги;

Детский танец (для возрастной категории до 9 лет);

Классический танец;

Деми-классика;

Народный танец;

Народно-стилизованый танец;

Современная хореография (модерн, contemporary, свободная пластика и др.);

Джаз - танец;

Степ, чечетка;
Уличный танец (брейк – данс, хип – хоп, хаус и др.);
Эстрадный танец;
Эстрадно-спортивный танец (сочетание хореографии, гимнастики, акробатики);
Танцевальное шоу;
Бальный танец;
Belly dance;
Патриотический танец;
и другие направления (в соответствии с принятыми заявками).

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

до 5 лет включительно,
6-7 лет включительно,
8-9 лет,
10-12 лет,
13-15 лет,
16-18 лет,
смешанная.

ФОРМЫ:

Соло,
Дуэт,
Трио,
Малая форма (4 – 6 человек),
Ансамбль (от 7 человек и более).

ТРЕБОВАНИЯ ФЕСТИВАЛЯ - КОНКУРСА:

На конкурс от одного коллектива представляется неограниченное количество номеров.

Продолжительность выступления:

Соло/дуэт - до 2.30 мин;
Малая форма - до 4 мин;
Ансамбль - до 5 мин.

Музыкальный трек для своего выступления необходимо иметь на USB – носителе (флешке). Иметь дубликаты записи.

Изменения репертуара принимаются не позднее, чем за 7 дней до начала фестиваля-конкурса, путём уведомления оргкомитета по эл. почте. Обязательно проверять получение информации оргкомитетом!

Просьба в день конкурса в аудиториях размещаться компактно, ценные вещи в аудиториях не оставлять. После выступления необходимо переодеться и освободить помещение для участников последующих блоков.

Концертный свет во время исполнения конкурсных номеров не используется. Световые эффекты во время исполнения конкурсной программы запрещены.

По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Конкурсная программа оценивается жюри в каждой номинации с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

Каждый номер оценивается и награждается отдельно.

Профессиональное жюри оценивает выступление путем закрытого голосования, по следующим критериям: исполнительское мастерство; художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа); зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения); исполнительский задор и оригинальность; артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Круглый стол с членами жюри состоится после каждого конкурсного блока.

НАГРАДЫ КОНКУРСА:

Награждение предусматривает звания:

Участник конкурса;
Дипломант I, II, III степеней;
Лауреат I, II, III степеней;
обладатель ГРАН-ПРИ.

Участники фестиваля награждаются: малая форма/ансамбль – фирменный диплом, оригинальный кубок; соло/дуэт/трио – фирменный диплом, медали.

Все руководители коллективов будут награждены благодарственными письмами и памятными сувенирами.

Награждение проводится после каждого конкурсного блока.

ЗАЯВКИ

При подаче заявки, Вы соглашаетесь с данным Положением фестиваля – конкурса и всеми его пунктами.

Каждый конкурсный номер оформляется отдельной заявкой!

Заявка на участие в конкурсе

[ПОДАТЬ ЗАЯВКУ](#)

КОНТАКТЫ

E-mail: festival_konkurs@bk.ru

Сайт: www.шагкуспеху.рф

Страница ВК (planetadetstva64): <https://vk.com/planetadetstva64>

Instagram (@planetadetstva64):

<https://instagram.com/planetadetstva64?igshid=YmMyMTA2M2Y=>

89063122133 – Ирина,

89172187451 – Мария.

ПОПРОБУЙ ПРЫГНУТЬ ВЫШЕ ВСЕХ!